



### GM-100 Stereo Röhrenendstufe

Die Aufgabenstellung war klar. Als Maßstab diente die GM-200, der klangliche Leitstern am audiophilen Röhrenhimmel. Dynamisch, impulsgenau & extrem räumlich, wurde sie schnell zum Liebling der Gourmets. Giovanni Mariani, Chef-Entwickler, hatte keine leichte Aufgabenstellung als es darum ging, die an der GM-200 so geschätzten Eigenschaften in eine andere Leistungsklasse zu transformieren. Die eigentliche Kunst besteht darin, aus den am Markt befindlichen Bauteilen eine typische GRAAF zu konzipieren. Dies bedeutet z. B. nur geringe Gegenkopplung, aber dafür stabile Schaltungsauslegung. Ein ultra breitbandiger Übertragungsbereich erfordert Weitsicht in der Wahl der Baugruppen. Leistungsmäßig soll die GM-100 auch kritische Lautsprecher kräftig in Schwingung versetzen, ohne das die Endröhren am Limit gefahren werden. Die letzte Entscheidung trifft bei GRAAF immer das geschulte Ohr des Entwicklers; es ist das wertvollste Messinstrument. Erleben Sie Punch & Dynamik, Auflösung & Harmonie, Agilität & Sensibilität in einer für diese Preisklasse nicht möglich gehaltenen Spielweise.

#### Technische Daten:

Ausgangsleistung:	100 Watt pro Kanal RMS
empf. Ausgangsimpedanz:	4 Ohm
Eingangsempfindlichkeit:	700 mV
Eingangsimpedanz:	100 kOhm
Harmonische Verzerrung:	kleiner 1%
Signal/Rausch – Abstand:	unbewertet 82 dB Bewertet 94 dB A
CMRR:	50 dB
Frequenzgang:	16 Hz – 65 kHz (-3dB)
Anstiegszeit:	17 V / $\mu$ sec.
Dämpfungsfaktor:	8
Gegenkopplungsfaktor:	11 dB
Netzanschluß:	105 V – 120 V / 210 V – 240 V ( 50 Hz – 60 Hz)
Abmessungen (B x H x T):	400 mm x 185 mm x 370 mm
Gewicht:	25,5 Kg (netto)

## Produktinformation

April 2002

### Graaf GM-100

Röhrenendstufe



AUDIOREFERENCE

[WWW.AUDIO-REFERENCE.DE](http://WWW.AUDIO-REFERENCE.DE)  
[INFO@AUDIO-REFERENCE.DE](mailto:INFO@AUDIO-REFERENCE.DE)